НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ “ РАЗВИТИЕ 1869 ” РАЗГРАД

ул.”Антим I ” № 1 mob. +359 893 551 228

E-mail: razvitierz@abv.bg
https://razvitie1869.com/

2025

Д О К Л А Д

ЗА ДЕЙНОСТИТЕ В НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ „РАЗВИТИЕ 1869“ РАЗГРАД ПРЕЗ 2025 ГОДИНА

СЪДЪРЖАНИЕ

1. **Под знака на 70 години Музикална школа „Илия Бърнев“ и 50 години Балетна школа при НЧ „Развитие 1869“ стр. 1-5;**
2. **Дейности по култура:**
   - **I. Концерти /17 / на формациите стр. 5-11;**
   - **II. Гостуващи спектакли /11 / на театралната сцена стр.12-13;**
   - **III.**
   - **IV. Международни и национални конкурси, фестивали /17/ стр. 13- 18;**
     Десети юбилеен Национален конкурс за млади пианисти „Димитър Ненов“ стр. 13-14;
   - **V. Продукции /2/ стр. 19-20;**
   - **VI. Майсторски класове по пиано, вокално майсторство, китара /3/ стр. 20;**
   - **VII. Празници и годишнини /7 / стр. 20-23;**
3. **Фотоизложба-пътепис от участието на хор „Железни струни в Международен Пролетен хоров фестивал' 2025 Италия, 9-11.05 стр. 22;**
4. **Постоянни изложби /3/ стр. 23:**
5. **Проект Дигитален клуб „Развитие“ BG-RRP-1.024/16.09.2025 стр. 24;**
6. **Стопански дейности стр. 24-25;**
7. **Заключение - стр. 25.**

70 ГОДИНИ МУЗИКАЛНА ШКОЛА „ИЛИЯ БЪРНЕВ“ ПРИ НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ „РАЗВИТИЕ 1869“

Преди 170 години се ражда Българското читалище - институцията, която пази културата и традициите на България, независимо от политическите и геополитическите процеси. Читалищата са всенарод-но дело и национален символ. Докато има читалища, ще има
България.

През 1869 Димо Хранов създава първото читалище, което поставя основите на просвещението и културата в Разград, и региона.

От читалище „Съгласие“, преименувано в „Развитие“ водят своето начало:

• Библиотеката;
• Театъра;
• Симфоничният оркестър;
• Хоровото пеене;
• Историографското дело – археологическо и етнографско;
• Професионалното обучение по музика и балет.

157 години първото и най-голямо Разградско читалище „Развитие 1869“ се утвърждава като устойчив културен център, който поддържа връзката между миналото и настоящето, като инвестира в бъдещето.

Музикална школа „Илия Бърнев“, създадена през 1955, днес е съвременен Образователен център с ефективна индивидуална форма на обучение по музика и солфеж, носител на награди за цялостен принос към местната и националната култура:

- **Юбилеен медал /70 г./ и грамота за високи творчески постижения от Съюза на народните читалища**
- **„Никола Икономов“ от Община Разград**
- **„Златен Пегас“ от Община Разград**

Структура на Музикална школа „Илия Бърнев“:

1. **Клас пиано** музикален педагог Галина Героева;
2. **Клас пиано** музикален педагог Татьяна Желева;
3. **Клас цигулка** музикален педагог Румяна Маркова 2024/2025; Константин Адамов 2025/2026;

4. **Клас китара и тонрежисура** музикален педагог Евгени Якимов;
5. **Клас гайда** музикален педагог Ивайло Станчев;
6. **Клас солфеж** музикален педагог Деян Денчев

Музикална школа „Илия Бърнев“ има осезателен принос за популяризирането на клавирното изкуство в национален мащаб, в качеството си на организатор на Националния конкурс за млади пианисти „Димитър Ненов“, който НЧ „Развитие 1869“ провежда всяка нечетна година, с финансовата подкрепа на Община Разград. През пролетта на 2025 година се проведе Десетото издание на конкурса, посветен на творчеството на един от знаковите български композитори Димитър Ненов – емблематична фигура в националното музикално изкуство.

Ръководството на НЧ „Развитие 1869“ изразява възхищение пред всеотдайната работа на музикалните педагози, които вдъхновяват и въоръжават с необходимите професионални умения младите таланти на Разград, предпоставяйки перспективата за развитието на българската музика и култура като цяло.

Благодарим, сърдечно на родителите за тяхната съпричастност и подкрепа, без които не бихме могли дори да мечтаем за постигането на напредък.

Гордеем се с възпитаниците на Школата – вече реализиралите своя потенциал, както и настоящите ученици, които ще допринесат в бъдеще за духовния и културен растеж на нацията!

Високият професионализъм и младият талант триумфираха в два празнични концерта, посветени на 70 години от създаването на Музикална школа „Илия Бърнев“ при Народно читалище „Развитие 1869“ Разград. Едно съвършено съчетание на техническото майсторство на феноменални музиканти и младите дарования, в уникална официално-уютна атмосфера.

Предпремиера в Шумен на 30 септември и премиера в Разград на 1 октомври – Ден на музиката и начало на творческия сезон 2025/2026.

Юбилейното тържество в Деня на музиката 1 октомври, се проведе със специалното участие на:

- **Симфониета Шумен с диригент Славил Димитров** – автор на професионалните оркестрации на песните, изпълнени в Концерта;
- **Теодосий Спасов** – световен музикант с лудогорски корени и музикантите от неговия **Фолк Квинтет**;
- **Фидоси Керчев** – Концерт за пиано и оркестър, оп. 54, I[ВА] част – Роберт Шуман
- **Деян Денчев-син** с премиера на **IMPRESSIA PICOLA** – Музикално произведение, написано специално за Юбилейния концерт от проф. д-р Борислава Танева, от Националната музикална академия
- **Славена Петкова –** Миниатюри от Димитър Ненов
- **Иван Гайдаров –** „За последен път“ неговата първа авторска песен
- **Даяна Гиргинова –** „Jet 'aime“, Лара Фабиан
- **Диляра Назиф –** „Easy On Me“ – Адел
  „Man! I Feel Like a Woman“ – Шаная Туейн
  „Old Time Rock & Roll“ – Боб Сегер;
  „The Best“ – Тина Търнър

- **Вокално трио –** „Полегнала е Тодора“ и Симфониета Шумен, оркестрация маестро Славил Димитров
- **ТЕОДОСИЙ СПАСОВ Фолк Квинтет:** Теодосий Спасов – кавал, Пейо Пеев - гъдулка, Иван Георгиев - гайда, Генадий Рашков - тъпан, и Християн Цветков – китара
  - **Солист Мартина Матева –** „Излел е Дельо хайдутин“
  - **Солист Йолина Петрова –** „Пиленце пее“;
    „Майка Калина думаше“
  - **Солист Ренета Петрова –** „Женала е Дюлбер Яна“;
    „Димо си варка коньето“
  - **Вокално трио Мартина Матева, Йолина Петрова, Ренета Петрова постави финал на концерта с култовата песен на Емил Димитров „Ако си дал“.**

Театралната зала на първото Разградско читалище събра възпитаници на Музикална школа, педагози и много гости, представители на местната и парламентарната власт, Националната музикална академия „проф. Панчо Владигеров“, културните институти на Разград, читалища, училища, детски градини, обществени организации, представители на бизнеса, граждани.

Празничната вечер завърши с поднасянето на юбилейна торта с логото на Музикална школа „Илия Бърнев“ при НЧ „Развитие 1869“ Разград. Сценарист и режисьор на Юбилейния концерт е Деян Денчев - Директор на Музикалната школа. Тонрежисура и озвучаване – Евгени Якимов и Явор Якимов.

Под знака на 70 години Музикална школа, през 2025 се проведоха:

Местни изяви:

1.11.02. „Музиката е любов, любовта е музика“-концерт, посветен на любовта, вдъхновена от музиката и музиката, която възпява любовта; Дебют на Ема Стоянова, Мария Ангелова, Армина Ебазер и Магнолия Деянова;

1. 3.03. Празничен концерт, посветен на Националния празник 3 март, съвместно с НЧ „Напредък 1901“Разград;
2. 3-4.03 Майсторски клас по пиано на Фидоси Керчев и Клавирен концерт на участниците;

4. 8.03. Тържество на ФЖ Разград, по повод 8 март
5. 19.03. „Музика на цветята“ – пролетен концерт на МШ „Илия Бърнев“ ;
6. 30.04. Вечер на популярната музика – концерт на Класа по цигулка, с педагог Р. Маркова;
7. 12.05. Деветнадесети благотворителен концерт „Деца помагат на деца“, организиран от ФЖ Разград, Община Разград и НЧ „Развитие 1869“ Разград;
8. 17.06. Годишен концерт на МШ „Илия Бърнев“;
9. 23.06. „Огледала на времето“ –пред естествения декор на Езиковата гимназия в артистичната програма на Фестивала „Белите нощи на Разград“;
10. 24.06. Концерт – лятна продукция на Класа по пиано, с педагог Г. Героева;
11. 30.09. Предпремиера в Шумен на Юбилеен концерт 70 години Музикална школа „Илия Бърнев“;
12. 27.06. Концерт – продукция на Класа по пиано, с педагог Т. Желева;
13. 29.06. Годишен заключителен концерт на Класа по цигулка, с педагог Р. Маркова;
14. 30.09. Юбилеен концерт 70 години МШ, Предпремиера в Шумен;
15. 1.10. Тържествен концерт по повод 70 години Музикална школа, със специалното участие на Симфониета Шумен, с диригент Славил Димитров – автор на оркестрациите на музикалните изпълнения, Фидоси Керчев – пиано; Теодосий Спасов Фолк Квинтет; Даяна Гергинова, Иван Гайдаров, Диляра Назиф, Деян Денчев-син, Славена Петкова.
16. 14.11. „155 години Храм на знанието и духа“ – концерт на РБ „проф. Боян Пенев“ и НЧ „Развитие 1869“;
17. 17.11. Концерт „Дарба и добротворчество“, посветен на Деня на семейството и Церемония награди в конкурса „Да, на красотата“, организиран от Община Разград, ФЖ Разград и НЧ „Развитие 1869“;
18. 18.12. Коледен концерт на Класа по пиано на Г. Героева;
19. 19.12. Майсторски клас на Пламен Начев с Класа по китара на Евгени Якимов;
20. 20.12.“Зимна приказка за пиано и цигулка“ – коледен концерт на Класа по пиано на Т. Желева и Клас цигулка на К. Адамов;
21. 29.12. Коледно клавирно парти в МШ „Илия Бърнев“

Изяви на национално ниво:

1. 5-6.04. VIVAPIANO’ 2025 София Конкурс за пианисти непрофесионалисти; Лауреати: Елиф и Аяз от Класа по пиано на Г. Героева
1. 27.06. Национална фолклорна среща „Автентичност и съвремие“ Попово; Четири Първи специални награди за Ема, Мартина, Ренета и Йолина; Диплом за високи педагогически постижения за Детелина Тодорова; Книга с 300 нотирани песни от репертоара на Калинка Вълчева; „За песните на моята душа“ от добруджанската певица Галина Дурмушлийска;
2. 24-27.07. Международен конкурс за вокално и танцово изкуство „Бъди звезда“ Варна
   GRAND PRIX В Номинация „Фолклор“ за Мартина Матева и специално участие в Гала концерта; Йолина Петрова – лауреат Първа степен; Ренета Петрова – лауреат Първа степен в трета възрастова група; Висока оценка за труда на музикалния педагог Детелина Тодорова;
3. 28-31.08. в курорта Албена: Национален фестивал за народно творчество „Пендара“ и Национален фестивал на изкуствата „С ритъма на морето“. Мартина спечели Две Първи места от двата конкурса и специалната награда на „Пендара“; Ренета Петрова – Две първи места от двата конкурса; Йолина Петрова – Две Втори места от двата конкурса; Ема Пенчева – Две Втори места;
   Детелина Тодорова – Диплом за изявен педагог „Нося песента в сърцето си“;
4. 18-19.10. Национален музикален конкурс за фолклор „Пиленце пее“ София. Три Златни медала за Мартина, Ренета и Йолина. Диплом за високи педагогически постижения на Детелина Тодорова.

Участия в събития с международен характер, проведени в страната:

1. 29-30.03. Десети юбилеен конкурс за млади пианисти „Димитър Ненов“ с участието на 29 млади пианисти от България и Санкт Петербург
2. XII Международен конкурс „Звукът на времето“ В. Търново – Диплом за високи педагогически постижения на Детелина Тодорова; Ренета Петрова завоюва единствената Първа награда в номинация „Фолклор“ и откри Гала концерта на лауреатите; Мартина Матева – първо място; Йолина Петрова – Първо място.
3. 55-то издание на „Златната гъдулка“ – Национален събор в Русе. Дебют на Ема Стоянова, на конкурсна сцена. Призови места за Ема, Йолина и Ренета, в конкурентна среда от 36 индивидуални изпълнители

50 ГОДИНИ БАЛЕТНА ШКОЛА
ПРИ НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ „РАЗВИТИЕ 1869“

Създадена през 1975 г. от Мария Керчева – удостоена, със званието „Почетен гражданин на Разград’2025“, и днес тя е художествен ръководител на формацията, която ознаменува **50 години** от основаването си.

- **В чест на 1 ноември 2021, Балетна школа при НЧ „Развитие 1869“ е удостоена от Община Разград с престижната награда на името на Никола Икономов, за изключителен принос в развитието на местната култура и във връзка със 165-а годишнина на читалищното дело в България.**
- **Гран При от Министерството на образованието и науката** и **Диплом за 50 години творческа дейност от XVIII Международен танцов конкурс "България танцува, Димитровград!"’2024**,
- **"Златен Пегас"2025 - награда на Община Разград за високи постижения през изминалата 2024 година.**

Магията на балета оживя в спектакъла **„Полетът на лебедите“**. Сцената на читалището беше озарена от грация, емоция и неподправен талант. Под аплодисментите на близки, приятели и почитатели на изкуството, балерините на Школата – от най-малките до най-големите, омагьосаха публиката с изпълнения, носещи красота, нежност и вдъхновение.
Юбилейният концерт-спектакъл, сътворен по идея на балетния репетитор Виолета Желязкова, беше изпълнен с много танци и изненади. Първата изненада на вечерта бяха родителите на малките балерини. Заедно майки, бащи и деца поздравиха ръководителите на школата и публиката с вдъхновяващ танц. Думи на благодарност към създателя и ръководител на Балетната школа Мария Керчева и балетните репетитори Виолета Желязкова и Милена Милева поднесоха родителите. Благодарствено послание към балетните педагози беше прочетено и от името на всички танцуващи в школата.
Танцов поздрав към всички отправиха също „Музите на госпожите“, момичетата, които вдъхновяват и оживяват всяка идея на своите преподаватели. Една от тях е Елена Петрова, която повече 14 години танцува в школата, а сега вече поема своя път към едно успешно бъдеще. За своите постижения в усвояването на балетното изкуство дванайсетокласничката беше удостоена с грамота от Народно читалище „Развитие 1869“ и Балетната школа. Специално за юбилейното честване дойдоха бивши възпитаници, сега студенти, които се изявиха с огнени ритми. След това стрелките на часовника се завъртяха и на сцената първите балерини на Балетната школа представиха своя „Валс на часовете“. Кулминация бяха изпълненията на специалните гости от Софийската опера и балет Марта Петкова и Никола Хаджитанев, флейтистката Мирена Николова, солистите Дивна и Селин. Финалът на спектакъла бе общият валс на всички „лебеди" от Балетната школа.
Близо 5000 балерини са танцували изящни танци през 50 годишната история на Школата. В нея са се обучавали цели поколения, днес я посещават внучките на първите й възпитаници. Уроците по балет формират усет към естетичното, чувство за ритъм, развиват двигателната и общата култура на момичетата, помагат им да растат здрави и изящни, гъвкави и силни. Богата колекция от десетки награди украсява Балетната зала, в която балетните репетитори Мария Керчева, Виолета Желязкова и Милена Милева извайват телата и характерите на малките грации, и ги посвещават в балетното изкуство с любов. Балетната школа при НЧ „Развитие 1869“ Разград е една от малкото в страната, която работи успешно за популяризирането на балетното изкуство и съхранява българската традиция в балета.
Творческият сезон 2025/2026 на Балетна школа започна с участие в 12 Международен фестивал „Разпилени бисери“ на о-в Тассос, Гърция от 24 до 28 септември. Сред получените отличия са: Гран При, Специална награда „Откритие на фестивала“ с грамота и купа; Награда за приемственост на поколенията, присъдена на родителите, участвали в сценичните изяви; Грамота за участие и ваучер на стойност 500 евро, с покана за участие в следващото издание на фестивала през 2026 г. във Франция.

Под знака на 50-та годишнина на Балетна школа преминаха:

Местни изяви:

1. 28.01. Ден на Разград , Мария Керчева – основател и ръководител на Балетна школа е удостоена с високото звание „Почетен гражданин на Разград“;
2. 3.03. Празничен концерт, по повод Националния празник на България, съвместно с НЧ „Напредък 1901“ Разград;
3. 8.03. Тържество на ФЖ Разград, по повод Деня на жената;
4. 12.05. Деветнадесети благотворителен концерт „Деца помагат на деца“, организиран от ФЖ Разград, Община Разград и НЧ „Развитие 1869“ Разград;
5. 24.05. Балетна школа при НЧ „Развитие 1869“ е удостоена с престижната награда на Община Разград за високи постижения през 2024; Балерини поднесоха гирляндата, която поставя началото на ритуала „Венци и цветя“, с който се отдава почит на Светите братя Кирил и Методий и техните ученици, Св. Седмочисленици;
6. 23.06. „Огледала на времето“ –пред естествения декор на Езиковата гимназия в артистичната програма на Фестивала „Белите нощи на Разград“;
7. 30.06. „Полетът на лебедите“ – юбилеен концерт 50 години Балетна школа;
8. 11.09. Концерт по повод 50-я рожден ден на БШ, основана на 11.09.1975;
9. 30.10. Празнично шествие по повод 1 ноември Ден на народните будители;

10. 1.11. БШ поднесе венец пред барелефа на Димо Хранов, основател на читалище „Развитие“ и венец пред барелефа на първите възрожденци Станка и Никола Икономови;
11. 14.11. „155 години Храм на знанието и духа“ – концерт на РБ „проф. Боян Пенев“ и НЧ „Развитие 1869“;
12. 17.11. Концерт „Дарба и добротворчество“, посветен на Деня на семейството и Церемония награди в конкурса „Да, на красотата“, организиран от Община Разград, ФЖ Разград и НЧ „Развитие 1869“;
13. 20.12. „Работилницата на Дядо Коледа“ – празничен спектакъл на Балетна школа, с благотворителна цел; творческа идея и режисура Виолета Желязкова;
14. 23.12. Коледно парти на Балетна школа.

Изяви на национално ниво:

1. 31.05. Русе Национален танцов фестивал „Танцуващата река“- Две Първи места;
2. 21-23.11. Димитровград Национален конкурс „България танцува – Димитровград 2025“
   Балетна школа участва с 22 танца и завоюва: Три първи места, Три втори места и Три трети места.

Участия в събития с международен характер в чужбина:

1. 24-28.09. Фестивал за изкуство и фолклор

" Разпилени бисери" о-в Тассос, Гърция
Грамота за участие на Балетната Школа
Специална награда на Балетна школа
Специално отличие "Откритие на фестивала "
Грамота и купа за цялостно участие във фестивала "Разпилени бисери"
Награда за приемственост на поколенията
Специална награда за родителите, които танцуваха заедно с децата си
Гран При и ваучер 500 евро
Покана за участие през 2026 в „Разпилени бисери " във Франция

2025 ДЕЙНОСТИ ПО КУЛТУРА

I
К О Н Ц Е Р Т И:

1. Музиката е любов, любовта е музика – 12 февруари

Първият, за 2025, концерт на Музикална школа "Илия Бърнев", под знака на 70-та й годишнина е посветен на любовта, вдъхновена от музиката и музиката, която възпява прекрасното чувство - любов!
В Залата на Музикалния дом своя концертен дебют пред публика направиха:
- Ема Стоянова и Радосвета Анастасова от Класа по пиано на Росица Дачева;
- Дамла Хасан и Суде Писанцалиева от Класа по цигулка на Румяна Маркова;
- Мария Ангелова, Армина Ебазер и Магнолия Деянова от Класа по вокално майсторство на Детелина Тодорова.

В романтичния концерт блестящо се представиха и младите пианисти с опит в концертните изяви:
- Ивелина Атанасова, Ата Мехтиев, Виктория Стефанова и Славена Петкова от Класа по пиано на Галина Героева;
- Невена Драганова и Никол Димитрова от Класа по пиано на Росица Дачева;
- Вероника Тодорова от Класа по китара на Евгени Якимов;
- Есин Веждиева от Класа по цигулка на Румяна Маркова.

Ръководството на НЧ "Развитие 1869" поднася благодарност за вдъхновението и старанието на младите дарования, с което трогнаха публиката!
Респект към професионализма и любовта, с която музикалните педагози извайват таланта на своите ученици!
Сърдечно благодарим на родителите, за подкрепата и партньорството в дейностите на НЧ "Развитие 1869"!

2. Панорама на българското хорово изкуство – 15 февруари

Хор "Железни струни" при НЧ "Развитие 1869" Разград, с диригент маестро Красен Иванов, хормайстор Полина Куманова и корепетитор Даниела Никифорова, получи високата чест да изнесе концерт в Зала "България"

София, в значимия форум "Панорама на българското хорово изкуство" - един проект на Българския хоров съюз!
Българския хоров съюз избра в тазгодишното издание на Панорамата своето изкуство да представят хорови формации, които през изминалата година са отпразнували значими годишнини или са завоювали престижни отличия от международни конкурси и фестивали. Освен разградския хор, който през 2024 г. година чества своята 120-годишнина, във форума участваха смесените хорове при читалищата в Казанлък и Балчик, Академичният хор "Ангел Манолов" при НСД - София, Представителният женски хор "Лира" в Търговище и Вокален ансамбъл "Фортисимо" - Бургас.
Под диригентската палка на маестро Красен Иванов разградските хористи изпълниха „Ave verum corpus“ от Моцарт. В залата прозвучаха още творбите For the Beauty of the Earth (За красотата на земята) на Джон Рътър и „Баба Минковца“ от Александър Морфов. Хоровата палитра бе допълнена с композицията „Спомени“ по музика на Йосиф Цанков, чийто аранжимент е дело на маестро Красен Иванов.
Това е трето участие на „Железни струни“ в Панорамата на българското хорово изкуство, посочи диригентът на разградския хор. Той подчерта, че форумът е значимо събитие, организирано от Българския хоров съюз и участието на хора в него е висока чест.
Маестро Красен Иванов определи изминалия творчески сезон като много успешен, а по думите му предстоящият концерт в столичната зала „България“ е обещаващо начало на новия сезон.

3. Музика на цветята'2025 - 19 март

Пролетта е вдъхновение за творци, музиканти, изпълнители! Часове преди пролетното равноденствие, даровитите деца от Музикална школа "Илия Бърнев" поднесоха на своята публика завладяващи дуети на пиано, цигулка и вокално майсторство, в традиционния концерт „Музика на цветята“!
Зрителите в залата на НЧ "Развитие 1869" благодариха за изящните пролетни послания с възторжени аплодисменти за:
- Прекрасните изпълнения на Дениз, Елиф, Гергана, Бату, Аяз, Ивелина, Цветелина, Ата, Денис, Мая и Виктория от Класа по пиано на Галина Героева;
- Чаровните певици - Магнолия, Мария, Мартина, Йолина и Ренета от Класа по вокално майсторство на Детелина Тодорова;
- Атрактивните изпълнения на Тошко, Катерина, Лили и Люба от Класа по пиано на Росица Дачева;
- Старанието на младите цигулари Преслава, Мейлин, Дамла, Есин, Суде, Радост и Кенан от Класа по цигулка на Румяна Маркова.
Водещата Светлозара Иванова, от Младежката формация за театър, вдъхнови изпълнителите и публиката с красиви слова: "Когато Бог е решил да направи комплимент на земята, той й е дал Пролетта.
Това е най-красивият сезон, изпълнен с енергия, която със своята мелодия завихря всичко в изящен танц.
Докато небето е синьо, а горите са зелени, музиката ще съществува навсякъде, животът е немислим без нея.
Всеки от нас малко или много изпълва своето лично пространство с музика, която дирижира личния му оркестър от преживявания."
Обучението по музика освен, че разкрива дарбата, формира характера като изгражда воля и дисциплина. Това е предпоставка за успеха в училище и солидна подготовка за предизвикателствата на живота.

4. България пее’2025 - 26 април

Хор „Железни струни“ взе участие в Националния форум „България пее“ – една инициатива на Българския хоров съюз, на която НЧ "Развитие 1869" бе домакин през през последните години.
Тази година Хоровият концерт се проведе на сцената на Община Горна Оряховица, на 26 април. В него взеха участие още домакините от хор „Славянско единство“ (Г. Оряховица) с диригент Донка Копринкова, смесен хор „Проф. Венета Вичева (Шумен) с диригент Христо Атанасов, младежка формация „Оренда“ с ръководител Аделина Колева и фолклорен ансамбъл „Сидер войвода“.
Програмата на хор „Железни струни“ бе стилово разнообразна и включваше:
- „Ave Maria“ от италианския композитор-романтик Франческо Паоло Нелиа;
- „Отче наш“ от руския композитор Николай Кедров-баща;
- „Cantate Domino“ от британския (уелски) съвременен композитор Карл Дженкинс;
- „Love of My Life“ по музика и текст от Фреди Меркюри, вокалистът на световноизвестната група Queen;
- „Баба Минковца“ от Александър Морфов – едно от ярките имена от първото поколение български композитори;
- „Спомени“ по музика на Йосиф Цанков и аранжимент за смесен хор и пиано на Красен Иванов.

Част от програмата хор „Железни струни“ подготвя запредстоящия през м. май Международен хоров фестивал в областта Емилия Романя – Италия. За тази цел беше разучено ново произведение – „Cantate Domino“ от Карл Дженкинс, чието премиерно представяне бе на „България пее“ в Горна Оряховица. Нов момент в изпълнението на тази творба бе включването на ударен инструмент (конга) със солист – хористката Даниела Куманова. Премиерни за сцената на Горна Оряховица бяха още изпълненията на „Ave Maria“, „Отче наш“ и „Спомени“.
По мнението на специалистите и публиката, хор „Железни струни“ се представи достойно, показвайки добра интонация, хармонично звучене и много настроение при музицирането.

5. Вечер на популярната музика - 30 април

Вечер на Популярната музика подари на своята публика Класът по цигулка с педагог Румяна Маркова, от Музикална школа "Илия Бърнев" .
Оригинални покани, сътворени от младите цигулари, бяха поднесени на гостите на събитието, което се проведе на 30 април в Музикалния дом.
Любими популярни песни от българския и турския фолклор, изпълниха с вълнение и старание учениците на госпожа Маркова, която им партнираше в цигулковите дуети.
Заедно поднесоха на зрителите шедьоври от Бетовен, Шостакович, Сен-Санс, Бизе.
Естетическо удоволствие ни доставиха с изпълненията на музика от култови филми - "Карибски пирати", "Ромео и Жулиета", "Маската на Зоро", "Титаник".
Благодарим, за вдъхновението, с което ни представиха този оригинален, творчески съставен репертоар!

6. „Железни струни“ в Италия – една рецепта за долче вита 9-11 май

Да пееш в базилика от пети век в Равена – последната столица на Западната Римска империя, и на метри от саркофага на ренесансовия поет Данте Алигиери … Да получиш овации в катедралите в Римини и Чезена, строени още през 1300 година, надживели въздигане и падане на империи … И да осъзнаеш, че това, което надживява империите, е духовността! Същата духовност, която подтиква „Железни струни“ да репетират, маестро Красен Иванов – да композира и извлича божествена музика от непрофесионални певци, а пианистката Даниела Никифорова – да се раздава на всяка репетиция и концерт.
Фестивалът за духовна музика от 9 до 11 май в италианската област Емилия-Романя даде възможност на разградчани да сравнят нивото си с 9 хора от Европа. И точно изумителната акустика на италианските базилики им показа, че работят на европейско ниво. Тоест, не се мерим с европейците, а самите разградчани са ренесансовите личности, поддържали тази култура в добри и лоши времена. Сред всички хорове (от Италия, Литва, България) най-отдавна създадени бяха именно двата български хора – „Железни струни“ към НЧ „Развитие 1869“ и „Славянско единство“ от Горна Оряховица – с над 120-годишна история. Всяко изпълнение на нашите бе съпроводено от викове „Bravo! Bravisimo!“. Диригенти молеха маестро Красен Иванов да предостави нотите на негови аранжименти.. Валяха и покани за следващи международни фестивали.
От 30 години диригент на хор „Железни струни“ е маестро Красен Иванов, а и самият той през 2025 г. има достойна годишнина. Под неговото ръководство хористите за втори път участват във фестивал в Италия, но за първи път концертите бяха изцяло в катедрали. За първи път в катедрала прозвуча авторското песнопение „Тебе поем“ на Красен Иванов. Дългогодишната солистка на хора Димитричка Ангелова също имаше своята премиера – тя пък за първи път изпя в катедрала солото на „Во Царствии Твоем“ на Добри Христов (иначе много пъти го е пяла на сцени и в църквата). Успешен бе и смелият експеримент да се използва африканско джембе за акомпанимент на религиозна песен на латински език от композитора Карл Дженкинс (на ударния инструмент бе Д. Куманова). Потресаващо бе въздействието от произведението на Вангелис „1492: Conquest of Paradise“, на което маестро Красен Иванов направи аранжимент за хор. То бе изпълнено в заключителната вечер от почти 100-те хористи на двата български хора – разградския и горнооряховския. Много трудно за изпълнение, но силно въздействащо е и произведението „Богородице Дево“ на Рахманинов. Надяваме се скоро разградчани да могат да видят целия „италиански“ репертоар на нашите хористи още преди края на творческия сезон, едно намерение, което сподели пред „Екип 7“ и председателят на НЧ „Развитие 1869“ Пейчо Георгиев.
Какво още включва италианската рецепта за dolche vita (сладък живот – от италиански)? Освен музиката и прекрасната архитектура, Италия изумява пътешествениците със земеделието си – лозя, маслинови горички, овощни градини, които се поливат и защитават от напасти по най-съвременен начин. А рецептата за долче вита на нашите хористи включва, разбира се, и

пътешествията. Освен фестивалните градове, хор „Железни струни“ и приятели успяха да видят Загреб, Република Сан Марино, Венеция и не на последно място кокетното градче Чезенатико, в което бяха настанени от организаторите на фестивала „The Romagna International Spring Choir Festival“. Благодарност към прекрасните нови хористи – мъже и жени, които имаха своята премиера през този невероятен творчески сезон!

7. „Деца помагат на деца“ – 12 май

Деветнадесети пореден Благотворителен концерт, в подкрепа на 25 абитуриенти с високи постижения през целия курс на обучение:

- Инициатива на Федерация на жените Разград;
- Регионален център „Читалища“;
- С финасовата подкрепа на Община Разград;
- С логистичната подкрепа на НЧ „Развитие 1869“ Разград.

220 участници от 12 творчески формации в Разград изявиха своя талант и подкрепа на сцената на НЧ „Развитие 1869“ – отговоен домакин и съорганизатор на събитието. Добротверчески жест, поднесен с ярък талант от сладкопойните гласове Магнолия и Мария/“Бански на лалета“/; Мартина, Ренета и Йолина / „Слънце се слега да зайде“/ от Класа по вокално маъсторство на Детелина Тодорова от Музикална школа „Илия Бърнев“

8. Добротворчески принос на хор „Железни струни“-12 юни

С благотворителен концерт на хор "Железни струни" на 12 юни в новия православен храм на Разград,
Народно читалище "Развитие 1869" даде своя достоен принос в доброто дело - иконоизписването на храм "Св. Цар Борис-Михаил Покръстител"!
Десетките граждани, дошли за да подкрепят благотворителната инициатива, сред които архиерейският наместник за Разградска духовна околия ст. иконом Георги Георгиев, Галина Георгиева - Председател на Общински съвет Разград, Заместник-кметът Зорница Евгениева, имаха удоволствието да се насладят на впечатляващ репертоар от източноправославни и западни песнопения, поднесен с благословията на Отец Георги.
Под диригенската палка на маестро Красен Иванов, хормайстор Полина Куманова и корепетитор Даниела Никифорова хорът поднесе своя нов репертоар, който подготви за Международния хоров фестивал в Италия, където хористите го изпълниха в катедралите на Римини, Чезена и Равена.
Програмата включва инструментален съпровод за творби, които са от западни композитори и са свързани с тяхната култура и традиции, както и произведения, характерни за източното православие:
1. "Ave verum corpus" от Волфганг Амадеус Моцарт;
2. "Отче наш" по музика на Николай Кедров-баща, изпълнена на черковнославянски език - старобългарският език, на който е говорил самият цар Борис-Михаил през Златния век;
3. "Ave Maria" - музика Франческо Паоло Нелия;
4. "Во царствии твоем" от Добри Христов, солист Димитричка Ангелова;
5. "За красотата на земята" - музика Джон Рътър, текст Пиърпойнт;
6. "Тебе поем" - музика Красен Иванов;
7. "Благослови душе моя Господа" - музика Петър Динев върху старобългарски напев;
8. "Богородице Дево, радуйся" - музика Сергей Рахманинов;
9. "Кантате Домино" - музика Карл Дженкинс, акомпанимент в регистър на орган - Даниела Никифорова; Солист на африканско джембе - Даниела Куманова.
10. "На многая лета" на новия храм и неговите спомоществователи!

9. Годишен концерт на Музикална школа „Илия Бърнев“ за сезон 2024/2025 – 17 юни

Сезон, който премина под знака на 70 години Музикална школа, която е част от историята на читалищното дело в България - световен културен феномен, който тази година чества 170 от създаването си!
156 години Народно читалище „Развитие 1869“ Разград е част от този летопис, официално признат от ЮНЕСКО за принос към световната цивилизация и култура.
70 години Музикалната школа е гостоприемен дом на традиции, съзидател и пазител на духовността и таланта.
Будител на дарбите в музикалното и вокалното изкуство!
Образователен център с класически и фолклорен профил, с ефективна форма на индивидуално обучение.
Посвещаваме Годишния концерт на новите постижения на учениците и техните педагози, в усвояване на инструментална и вокална техника.

Поздравления за всички ученици в класовете на Музикална школа „Илия Бърнев“!
Високо ценим професионализма на музикалните педагози, които години наред извайват дарбата и характера на децата.
Благодарим на родителите за търпението и грижите!
В концертната програма със старание и вдъхновение участваха:
- Аяз, Цветелина, Елиф, Ивелина и Ата от Класа по пиано на Галина Героева;
- Есин, Суде, Радост и Кенан от Класа по цигулка на Румяна Маркова;
- Вероника и Симге от Класа по китара на Евгени Якимов;
- Магнолия, Мария, Йолина, Ренета и Мартина от Класа по вокално майсторство на Детелина Тодорова.
Със специалното участие на Славена Петкова, която получи Удостоверение за завършен 14 годишен курс на обучение с високи резултати, в класа на госпожа Героева. Славена топло благодари на своя музикален педагог и завладя сърцата на публиката с виртуозни изпълнения на рояла:
- Рахманинов "Музикален момент" ор. 16 № 4 и - Глинка&Балакирев "Чучулигата". .
Удостоверения за завършен 12 годишен курс на обучение в Музикална школа "Илия Бърнев" получиха Михаела и Ивана, с музикален педагог Нина Георгиева.

10. Годишен заключителен концерт на Класа по цигулка на Румяна Маркова – 29 юни

Осемнадесет старателно подготвени и поднесени с голямо вълнение произведения в Музикалната програма на Концерта, с корепетитор Росица Дачева.
Всеки участник бе представен от музикалния педагог Румяна Маркова, с броя на своите изяви на сцена през творческия сезон и получи Удостоверение за завършен курс на обучение по цигулка, с подарък-комплимент от преподавателя и от НЧ „Развитие 1869“. Председателят на Пейчо Георгиев поднесе Благодарствен адрес на госпожа Маркова, от името на Настоятелството. Деян Денчев – ръководител на Музикална школа „Илия Бърнев“ също благодари за отличната съвместна работа и представи Константин Адамов – преподавател по цигулка, който ще продължи обучението от 1 октомври т. г. Топлото приветствие на г-н Адамов развълнува родителите и децата, които заявиха интерес и желание да продължат да изучават цигулка, под негово ръководство.
1. Атидже - Дебют с "Алегрето" от В. А. Моцарт и Словашка народна песен от В. Новак;
2. Белиз - Песничка от Хайдн и Песничка от Ж. Б. Люли;
3. Преслава - из Девета симфония на Бетовен и "Гайдарче" от П. Хаджиев;
4. Дамла - "Овчарска песен" от В. А. Моцарт и Руски танц от Чайковски;
5. Суде - Ригодон от Ж. Ф. Рамо и "Хороводна" от Н. Бакланова;
6. Есин - Вариации върху тема от Чарли Данкла;
7. Радост - Анданте Кантабиле и Баркарола от Чарли Данкла;
8. Кенан - Интродукция и Рондо от Чарли Данкла;
9. Никола Радев и Румяна Маркова - Валс от "Веселата вдовица" от Лехар; Тема от филма "Кръстникът" на Нино Рота; "Позови меня" руска популярна песен.

11. „Полетът на лебедите“ – 30 юни стр. 4-6

Юбилеен концерт 50 години Балетна школа със специалното участие на Марта Петкова и Никола Хаджитанев

12. 70 години Музикална школа „Илия Бърнев“ 30.09. Шумен и 1.10. Разград – стр. 2-4

Юбилеен концерт със специалното участие на Симфониета Шумен, солист Фидоси Керчев пиано; Теодосий Спасов Фолк Квинтет; Деян Денчев-син; Даяна Гергинова; Иван Гайдоров; Диляра Назиф и др.

13. „Дарба и добротворчество“ - 17 ноември

Традиционен благотворителен концерт на Федерацията на жените, посветен на Деня на семейството 21 ноември и Церемония награди в конкурса „Да, на красотата“

За 15 пореден път Народно читалище "Развитие1869" предостави своята обновена сцена, на 170 млади таланти от Разград, които пяха и танцуваха в традиционния благотворителен концерт на Федерацията на жените, посветен на Деня на семейството 21 ноември и Церемония награди в конкурса "Да, на красотата!"
Музикална и Балетна школа при НЧ "Развитие 1869" се представиха като достойни домакини на събитието, със завладяващи изпълнения!
Сладкопойните чучулиги от Класа по Вокално майсторство, с педагог Детелина Тодорова от Музикална школа „Илия Бърнев“, които наскоро завоюваха три златни медала и Диплом за високи педагогически постижения

от Националния конкурс „Пиленце пее“, покориха сърцата на публиката с изключително ниво на вокална техника и емоционално въздействие. Те изпълниха емблематични песни от златния фонд на българския фолклор:
о Йолина Петрова - „Пуста младост“ и „Снощи е Добра“
о Мартина Матева -„Лепа Яно“ и „Гукала е гугутчица“ ;
о Ренета Петрова – „Мъри Маро“ и „Пристануша“
Балетна школа при НЧ „Развитие 1869“ представи впечатляващи нови танци от раздел „Съвременни“ и „Характерни“ с оригинална режисура и хореография:
о "Пепеляшка";
о "Затворнически рок";
о „Училищен мюзикъл“.
Благотворителната инициатива се организира от Федерацията на жените с подкрепата на Община Разград, РЕКИЦ”Читалища” и Народно читалище ”Развитие 1869”. Събраните от концерта средства ще бъдат предоставени на деца, които имат нужда от специализирано лечение.
Преди концерта на талантливите разградски деца бяха връчени награди на победителите в 15-тото издание на конкурса „Да, на красотата”. Основната цел на конкурса е да насърчи инициативата и оригиналното творчество на жителите на Община Разград в поддържането на цветна и чиста градска среда, да стимулира уменията им по аранжиране на домове и градини, да ги мотивира да се грижат за красивия облик на всички населени места в общината.

14. Коледен клавирен концерт на Музикална школа „Илия Бърнев“ Клас пиано педагог Галина Гроева – 18 декември

Коледа вълшебна
свети с красота
и с любовта целебна
ни облъхва тя!
На 18 декември, Класът по пиано на Галина Героева от Музикална школа "Илия Бърнев", постави началото на Коледната програма на НЧ "Развитие 1869".
Младите пианисти изнесоха великолепен, празничен концерт на сцената на Читалището. С вълнение и старание, с талант и артистично присъствие те поднесоха на своята публика богата музикална програма, анонсирана от чаровните водещи Изабела Георгиева, Мая Моци и Денис Станев:
- Арас Ахмедов „Хоро” , „Снежен човек” и „На пързалка”;
- Кристиян Дяков „Пиеса” от Манолов и „Спи детенце” – английска песен;
- Бату Джафер „Прескочи кобила” от Бориславa Танева и „Недоволство” от Г. Гречанинов;
- Бату Джафер и Аяз Хамид "Трансформър" от Олга Геталова;
- Аяз Хамид "Менует" от Бах и Пиеса от Гедике;
- Цветелина Венелинова Сонатина от Щейнбелт;
- Цветелина Венелинова и Мая Моци "Приказка" от Олга Геталова;
- Мая Моци "Буги" от Д. Мартин и Сонатина от Муцио Клементи;
- Изабела Георгиева Рондо от Дусек;
- Денис Станев Вариации от Д. Кабалевски;
- Денис и Ата, ансабъл 4 ръце - "Сватбата на Фигаро" от Моцарт;
- Ата Мехтиев "Пастора" от Димитър Ненов;
- Ивелина Венелинова "Страхливият щраус" и "Меланхоличната червена рибка" от Жермен Менуе;
- Ивелина и Ата, ансамбъл 4 ръце "Кан-кан" от Офенбах и "Марш черномора" от М. Глинка;
- Виктория Стефанова "Адажио" от Бах и Валс от Фр. Шопен;
- Невена Цанкова Песен от Д. Ненов и Ноктюрно от Фр. Шопен

Музиката е златният ключ към детския успех. Тя е жизнено необходима, тъй като изгражда памет и концентрация, емоционална интелигентност, логическо мислене, пространствени и математически умения. В процеса на обучение заедно с децата израстваме и ние - педагозите, които ги обучават и екипът, който създава условия за това.
Респект към професионализма на госпожа Героева, към всеотдайния труд и любов, с които извайва клавирните умения на своите ученици!
Изключително ценен е приносът на родителите, на които благодарим сърдечно за партньорството, с което заедно постигаме всеки успех!

15. "Зимна приказка" за пиано и цигулка – 20 декември
11:00 Коледно матине в залата на Музикалния дом

Блестящи, сребърни и златни камбанки
запяха радостно с мекия си звън.
Те ни напомнят, че зима е навън.
„Зимна приказка“ прозвуча от клавишите на рояла – кралят на инструментите и от струните на цигулката – кралицата на звука!

Музикалната приказка „разказаха“ учениците от Класа по пиано на Татьяна Желева и Класа по цигулка с педагог Константин Адамов от Музикална школа „Илия Бърнев“.Алексия Атанасова изсвири популярната мелодия Jingle bells и поднесе на публиката прекрасно есе „Зимна приказка“, която тя е написала специално за Коледния концерт. В него Алексия споделя : „*Прибирам се вкъщи, където ме чака семейството ми и топлината на огъня в камината. Събличам мокрите от снега дрехи и слагам мека пижама. Приготвям ароматен чай за мен и близките ми, нарязвам от прясно изпечения сладкиш с орехи и канела, чийто аромат се носи из цялата къща. Всички сядаме заедно около масата и прекарваме вечерта в сладки приказки, в уюта и топлината на дома. Душата ми се стопля…Зимата носи празнично настроение и време със семейството. За мен тя е приказен сезон, изпълнен с радост и веселие.“*

- Йоана Георгиева и Селин Гюнер в ансамбъл 4 ръцеизсвириха „Марш на джуджетата“ от Томпсън;
- Лина Ремзи, която изучава пиано само от два месеца, изпълни на рояла популярната детска песен „Шаро и първият сняг“ от Ал. Райчев и представи на публиката своя рисунка, в която изобразява музикалния герой;
- Най-малката участничкаБожидара Цачева, изсвири прекрасно три пиески: „Ръкавички“ от Петър Ступел, „Хоро“ от Добри Христов и „Лу-лу-лушка“;
- В изпълнение на Йоана Георгиева прозвучаха: „Зайче“, „Веселите гъски“ и „Катеричка“.
- Никола Петров изсвири отлично „Снежен човек“ от Весела Берова и „Менует“ от Мартен Франк.
- Селин Гюнер - „Гайдарче“ от Парашкев Хаджиев и „Екосез“ от Йохан Хумел. Чаровната млада пианистка трогна публиката с авторски, празнични послания по повод Коледните и Новогодишните празници;
- Алексия Атанасова изпълни още два танца: „Валс“ от Дружкевичова и „Хорце“ от Весела Берова.

Кралицата на звука - цигулката представиха Белиз, Суде, Радост и Кенан с блестяща празнична програма, изпълнена с подобрено ниво на музикалната техника и в дуетни изпълнения заедно със своя преподавател Константин Адамов, на рояла акомпанира госпожа Татьяна Желева:

- Белиз – „Боряно, Борянке“ и „Песента на овчарчето“;
- Суде – „Звънете камбанки“ и Ирландски танц Жига;
- Радост – „Слава во вишних“ от Г. Фр. Хендел Концерт за цигулка и оркестър от Оскар Ридинг I част в Си минор;
- Кенан – Ирландски танц Жига и Концерт за цигулка и оркестър от Фр. Зайц I част в Сол мажор.

Празнично настроение и коледен дух създадоха младите пианисти и цигулари, с талант и артистично присъствие!
Гостите на Концерта ги аплодираха с възторг и благодарност!

16. „Работилницата на Дядо Коледа“ – 20 декември

Празничен спектакъл на Балетна школа с благотворителна цел - творческа идея и режисура: Виолета Желязкова
1. Елфче /Водеща Алекса Николаева/
2. Вълшебен декември
3. Войници + Палави джуджетата
4. Дядо Коледа+ Елфи
5. Елфи внасят куклите
6. Кукли
7. Отвличане на куклите
8. Арам зам зам
9. Елхички
10. Бастунчета
11. Шега и бъркотия
12. Еленчета
13. Полицаят Боби
14. Затворнически рок
15. Родители + Голям състав + Малък състав
16. Дядо Коледа + Фея и Снежен човек
17. Ангелчета
18. Снежен валс + Момчетата + Фея + Ларен и Виктор
19. Коледен финал
20. Елфче /Водеща Алекса Николаева/

17. Празнична гала – 22 декември

С класическа Празнична гала и светли Рождественски пожелания, с благодарност изпращаме 2025-та.
С вяра и надежда отваряме сърцата си за Новата 2026 година.
Да бъде мирна и успешна!
Да добруваме в здраве и благословение, с любов и вдъхновение!
На 22 декември, на сцената на НЧ "Развитие 1869", Разградска филхармония, със специалното участие на хор "Железни струни" и солисти на Националната опера, посветиха концерт на значимата годишнина на маестро Красен Иванов - диригент с национално и международно признание, творец с изключителен принос към българската култура. На многая лета!

II. ГОСТУВАЩИ СПЕКТАКЛИ НА ТЕАТРАЛНАТА СЦЕНА:

1. „Некоректна“ - 20 януари

Комедийно стендъп шоу на Петя Кюпова гостува на сцената на Народно читалище „Развитие 1869“ Разград

2. „Първият“ - 24 януари

По повод 28 януари Ден на Разград - Премиера на документалния филм „Първият“ за живота и делото на акад. Иван Радев 1943-2020. Роден в с. Гороцвет, учил в Разград. Български филолог и историк, работил в областта на литературната история на Възраждането. Академик на Българска академия на науките, член на Съюза на българските писатели, Зам. ректор на Великотърновския университет.
Ярко име и личност, с която Разград се гордее.
Носител на престижни награди:
Орден Кирил и Методий II степен;
Славейкова награда;
Национална награда за литературна критика;
Годишна награда на СБП за литературна история;
Почетен знак на парламента "Антим I";
Първи академик в "Св. св. Кирил и Методий" В. Търново;
Почетен гражданин на В. Търново.
Вход свободен
ТРИСТАНФИЛМ
Сценарист и режисьор Станимир Трифонов
Оператор Александър Крумов
С участието на проф. Пламен Дойнов и Светлин Радев

3. "Вино и любов" - 14 февруари

Джаз певецът Васил Петров и оперната прима Русалина Мочукова гостуваха на сцената на Народно читалище "Развитие 1869", с романтичен концерт, под съпровода на Симфониета Шумен.
В концерта "Вино и любов", под диригентството на Владимир Бошнаков, двамата даровити изпълнители поднесоха спектакъл с оперетни арии, джаз стандарти и прочути песни от филми и от мюзикъли. Тази музика обогати по оригинален начин празника на ценителите, на виното и любовта, без които не можем!
В Програмата:
1. Петро Маскани - "Интермецо" от оп. "Селска чест";
2. Франц Лехар - "Ария на Джудита" от оп. "Джудита";
3. Антъни Нюли - /аранж. Ангел Заберски син/;
4. Джони Мандел - "The Shadow of your smile"/аранж. Ангела Заберски син/;
5. Емерих Калман - Антре на Графиня Марица" от оп. "Графиня Марица";
6. Чарли Чаплин - "Smile";
7. Франсис Лай - "Love story";
8. Франц Лехар - "Песен на Виля" от оп. "Веселата вдовица";
9. Франц Лехар - Дует "Lippen scweigen" от оп. "Веселата вдовица";
10. Морис Албърт - "Feelings" /аранж. Ангел Заберски син/;
11. Чарлз Фокс - "Killing me softly with His song" /аранж. Ангел Заберски син/;
12. Фредерик Лоу - Песен на "Илайза" от Мюзикъла "Моята прекрасна лейди";
13. Х. Арлънд - "Over the Rainbow" песен на Дороти от "магьосникът от Оз";
14. Франки Вали - "Can't take my eyes off you" /аранж. Ангел Заберски син/;
15. Джеръм Керн - "Ol' man river"/аранж. Ангел Заберски син/;
16. Дж. Гершуин - "Summer time" от оп. " Porgy and Bess"

4. Комеди клуб София - 17 февруари

Стендъп комедия

5. Цирк на сцена HEDON – 19 февруари

6. „Гео Милев в твоя град“ – 12 март

Два любими спектакъла по текстове на Гео Милев и дъщеря му Леда Милева. 17:00 “Септември” - Моноспектакъл ; 19:00 ч. - “Гаврошовци и котета разбойници” Вход: Свободен Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на Национален фонд „Култура“/ National Culture Fund, Bulgaria.

7. Цирк на сцена Сенс мюзик - 14 март 17 и 19 часа

За първи път в Разград два циркови спектакъла с изцяло нова програма със световни артисти. По-грандиозен! По-магичен! По-незабравим!

8. „Пиесата, която се обърка“ - 15 април

Шеметна комедия. Едно от най-забавните и развлекателни събития на театралната карта в България. Отличена с награда „Оливие“ – 2015 г., за най-добра нова комедия, тя представлява пиеса в пиесата! Със специалното участие: Калин Врачански, Малин Кръстев, Николай Урумов, Филип

Аврамов, Добриела Попова, Стелиян Николов, Изабела Иванова, Константин Николов, Стефан Кондров

9. Комеди клуб София - 18 септември

Стендъп комедия

10. Магическо шоу NEDON - 19 октомври

11. Комеди клуб София - 2 ноември

Стендъп комедия

III. МЕЖДУНАРОДНИ, НАЦИОНАЛНИ КОНКУРСИ И ФЕСТИВАЛИ:

1. Десети юбилеен Национален конкурс за млади пианисти „Димитър Ненов“ Разград 29-30 март

В Деня на пианото, 29 март - 29 млади пианисти от България и от Санкт Петербург участваха в конкурсната програма на Десетия юбилеен конкурс за „Димитър Ненов“ 29 - 30 март 2025 година. Форум, на сцената на Народно Читалище "Развитие 1869" - Разград, организиран професионално от Музикална школа "Илия Бърнев" в партньорство с РИМ Разград и с финансовата подкрепа на Община Разград. Датата на събитието не е случайна – 29 март е 88-ият ден от годината и точно толкова клавиши могат да бъдат открити в клавиатурата на едно пиано.

Едно утвърдено събитие от местния и националния културен календар, чиято стратегическа цел е да открива и стимулира творческия потенциал на младите дарования в клавирното изкуство и стремежа им към изява в нова конкурентна среда.

Авангардната музика на Димитър Ненов е актуална за съвременните изпълнители, които я съхраняват и популяризират за бъдещите поколения. С неповторимата си творческа индивидуалност, богата култура и човешко обаяние, като преподавател в Музикалната консерватория в София, Димитър Ненов има магнетично въздействие върху своите ученици.Общуването му с младите музиканти е насочено към тяхното цялостно изграждане, към формирането им като самостоятелни творчески личности. Основната им цел при работата над пианото Димитър Ненов определя по следния начин:

„Когато говорим за инструмента, винаги ще мислим, че е продължение на човешката ръка и се създава едно цяло. Крайната цел е не пианото да говори, а артистът, човекът да говори чрез пианото.“ Това послание на именития пианист, композитор, диригент и архитект Димитър Ненов, бе претворено в събитието с триумф на постиженията на младите дарования и техните педагози, оценени от експертно жури. Негов председател е г-н Евгени Желязков, преподавател в Националното училище по изкуствата „проф. Веселин Стоянов“ гр. Русе. Професор Александър Василенко, ръководител на катедра “Пиано“ към Теоретико-композиторски и диригентски факултет при Национална музикална академия “проф. Панчо Владигеров“ и преподавател по пиано в Национално музикално училище "Любомир Пипков“ гр. София. Третият член на журито Антоанета Воденичарова - Тинчева - преподавател и главен учител по пиано в Националното училище по изкуствата „Панайот Пипков” Плевен. Носител на престижните награди: „Златен печат на цар Симеон“ на Министерство на културата, за принос към българската култура; „Златна лира“ на Съюза на българските музикални и танцови дейци, и редица други отличия.

Професионалното жури констатира високо ниво на уменията и подготовката на участниците н Конкурса, приноса на техните музикални педагози и оцени по достойство тяхното представяне:

I. ВЪЗРАСТОВА ГРУПА

1. Александър Василев - III награда
2. Цветелина Венелинова - II награда
3. Катерина Дякова - I награда
4. Аяз Хамит - II награда
5. Вивиан Домозинова - III награда
6. Айше Дерия Пийадеджи - I награда
7. Зейнеп Юксел - поощрение
8. Магдалена Желева - I награда
9. Сияна Братоева - III награда
10. Ема Пенчева - II награда
11. Марина Фладжиело - II награда
12. Радосвета Анастасова - III награда

КЛАВИРНИ ДУЕТИ Катерина Дякова и Айше Дерия II награда

II. ВЪЗРАСТОВА ГРУПА

1. Александра Шулц - III награда
2. Калоян Калудов - не явил се
3. Мадлен Пламенова - II награда
4. Мария Стоянова - III награда
5. Филип Дюлгеров - I награда

6. Еге Матей - I награда
7. Драгомир Антонов - не явил се

III. ВЪЗРАСТОВА ГРУПА

1. Берин Хаджъ – III награда
2. Илья Макаров – I награда
3. Стилиян Манев – II награда
4. Ата Метхиев – III награда

IV. ВЪЗРАСТОВА ГРУПА

1. Никол Димитрова – II награда
2. Тома Вълков – III награда
3. Берк Сопен – I награда
4. Христиана Харалампиева – III награда
5. Невена Драганова – III награда

V. ВЪЗРАСТОВА ГРУПА - Ивана Хосровян – II награда

След конкурсната програма от 18 ч. на 29 март, на сцената на НЧ "Развитие 1869" ученици от НУИ "Проф. Веселин Стоянов" Русе изнесоха концерт "Български класици".

На 30 март от 10 часа бе награждаването и Концерт на лауреатите на Десетия Национален конкурс за млади пианисти "Димитър Ненов", в който взеха участие:

1. Катерина Дякова – Любарски – Вариации
2. Айше Пийадеджи – Кулау – Сонатина I ч.
3. Магдалена Желева – Г. Тутев – Малко скерцо
4. Еге – Матей – Д. Ненов – Приказка
5. Филип Дюлгеров – Кабалевски – Рондо токата
6. Илья Макаров – Шопен – Ноктюрно
7. Берк Сопен – Шопен – Валс
8. Ивана Хосровян – Д. Ненов – Прелюд и Песен

Талант, класа и прекрасна емоция изпълниха с качество и съдържание музикалния форум. Родителите на децата благодариха за спокойната атмосфера и перфектната организация на събитието.

2. XII Международен конкурс "Звукът на времето" Велико Търново'2025

Достойно представяне на Клас "Вокално майсторство" с педагог Детелина Тодорова, удостоена с Диплом за високи педагогически и творчески постижения - успех под знака на 70 години Музикална школа "Илия Бърнев" при Народно Читалище "Развитие 1869" - Разград !
Ренета Петрова завоюва единствената Първа награда в номинация "Фолклор" и откри Гала концерта с песента "Засвири, дядо жалната";
Първо място - Мартина Матева;
Първо място - Йолина Петрова. Поредно признание за таланта си получиха младите певци от Класа по вокално майсторство на Музикална школа „Илия Бърнев“ към Народно читалище „Развитие 1869" Разград.
Ренета Петрова, носител на високата Първа награда в номинация "Фолклор" имаше честта да открие Гала концерта, в който взеха участие отличените 17 от над 500 участници.
Това е голямо признание за Класа по вокално майсторство с педагог Детелина Тодорова от професионалното жури на конкурса: Светла Караджова, Иван Лечев и Евгения Лечева.Екипът на Музикалната школа и НЧ "Развитие 1869" изразява своята радост от успешното представяне на децата и гордостта си с тях. Фолклорът е огромно богатство и има изключителна роля за запазването ни като нация. Тези три сладкопойни деца, под ръководството на Детелина Тодорова, умело изучават и съхраняват фолклорната традиция. Момичетата пеят с голяма любов и демонстрират своите умения, и знания, въплътени в дарбата да изпълняват български народни песни.

3. Международен танцов фестивал "Танцуваща река" Русе '2025

Две Първи места завоюва Балетна школа при НЧ "Развитие 1869" - Разград в Осемнадесетия танцов фестивал "Танцуваща река", в Русе на 31 май.
17 талантливи балетисти от Втора възрастова група се представиха отлично, в две категории:
1. **"Характерни танци" - с култовия "Руско-цигански романс":**

1. Боян Илиев Илиев
2. Никола Илиев Илиев
3. Елизабет Николаева Николаева
4. Туана Ариф Акбаш
5. Райна Искренова Николова
6. София Йорданова Йорданова

7. Еда Селим Селим
8. Сияна Светлинова Минчева
9. Магдалена Добромирова Аврамова
10. Ванина Станиславова Валентинова
11. Ивора Свиленова Димитрова
12. Алекса Николаева Николаева
13. Снежина Пламенова Йорданова
14. Михаела Христофорова Христова
15. Никяй Нурханова Лютфиева
16. Селин Шефкет Рефет
17. Траяна Арсениева Аврамова

2. **"Шоу денс" - с вдъхновяващият танц "Музите на диригента"!**

1. Туана Ариф Акбаш
2. Райна Искренова Николова
3. София Йорданова Йорданова
4. Сияна Светлинова Минчева
5. Еда Селим Селим
6. Магдалена Добромирова Аврамова
7. Ванина Станиславова Валентинова
8. Ивора Свиленова Димитрова
9. Алекса Николаева Николаева
10. Снежина Пламенова Йорданова
11. Михаела Христофорова Христова
12. Ниляй Нурханова Лютфиева
13. Селин Шефкет Рефет
14. Траяна Арсениева Аврамова

Поздравления, за новия успех в 50 годишната история на Балетна школа при Народно Читалище "Развитие 1869" - Разград!

4. Нов успех в летописа на младата ни театралната трупа

Достойно представяне на Младежката формация "Театър След Завоя" при Народно Читалище "Развитие 1869" - Разград, с Яворовата пиеса "В полите на Витоша", на сцената на XXVII Национален фестивал на любителските театри Каварна' 2025! Поздравления и благодарност! Завладяващото изпълнение на талантливите млади актьори, бе удостоено с Втора награда за най-добър младежки спектакъл!
Светлозара Иванова завоюва Първа награда за превъплъщението си в ролята на Чудомира Чипилска!
Пламена Панова заслужи Трета награда за пресъздаване образа на романтичната героиня Мила Драгоданова!
Култовото заглавие, постановка и режисура на Светлозара Иванова, е ново, високо драматургично постижение в летописа на Младежкия театър, достоен наследник на традицията на любителския театър (от 1870) и марката "Импулс"(1997), създадени в НЧ "Развитие 1869" Разград.

5. Национален събор „Златната гъдулка“ Русе - 8 юни

Призови места завоюваха Ема, Йорина и Ренета от Класа по вокално майсторство на Детелина Тодорова, в 55-то издание на Националния събор, посветен на 100 годишнината от рождението на Николай Кауфман – изтъкнат български фолклорист и етномузиколог, роден в дунавския град. 41 колективи –ансамбли, състави и клубове се изявиха на сцената, на форума на един от най-авторитетните пазители на автентичния български фолклор.
Своя дебют на сцена направи Ема Стоянова, която едва от три месеца се обучава в Музикална школа „Илия Бърнев“. Поздравления за достойното предтавяне , в конкурентна среда от 36 индивидуални изпълнители.

6. 28-и Национален ученически театрален фестивал „Климент Михайлов”, Русе 21-29 юни

Второ място за поддържаща мъжка роля завоюва Арман Алпер в ролята на Стефан Драгоданоглу от Младежката формация „Театър След Завоя“, която достойно представи „В полите на Витоша“, на русенка сцена, където се изявиха 26 театрални формации с над 250 участници. С играта им на подиума се осъществява голямата мечта на обичания русенски актьор Климент Михайлов – Климбо.

7. "Огледала на времето" - 23 юни

Фестивал на нематериалното и материално културно наследство "Белите нощи на Разград"

"Огледала на времето" е артистичната програма със символичен домакин НЧ "Развитие 1869", пред естествения декор на 140 годишната културна ценност - Езиковата гимназия, в първата Бяла нощ на Разград' 23 юни 2025!
„Старите сгради пазят времето, а то не може да бъде построено наново“ арх. Петър Петров
* Историята на сградата
* Многоезичния дух на училището
* Музика и балет
С участието на:
1. Младежка формация „Театър След Завоя“ с ръководител Светлозара Иванова;
2. Хор „Железни струни“ с диригент Красен Иванов и хормайстор Полина Куманова;
3. Клас „Вокално майсторство“ с педагог Детелина Тодорова от Музикална школа „Илия Бърнев“;
4. Балетна школа с ръководител Мария Керчева и репетитори Виолета Желязкова и Милена Милева;
5. Тонрежисура, озвучаване и осветление Евгени Якимов и Георги Цонев.
„ Да обединим всичко
що е българско…“
Това е идеалът, това е делото на Екзарх Йосиф.
Дело народно,
дело православно,
достойно.
Това е нашият патрон!
Политик и дипломат, с духовен занаят,
Бранил българските интереси
от чуждите намеси.
За образование дарител,
на светините хранител,
гордо името му носим
в родната гимназия и се молим:
„Духът му нека да я пази!“

автор Кристина Крайшникова май 2015

8. „Читалищата – живото наследство на България“ -14 юни

Народно читалище „Развитие 1869“ – първото в Разград и региона, имаше честта да открие Петия фестивал „Читалищата – живото наследство на България“, част от Националната инициатива, посветена на 170 години български феномен – Читалищно дело! Сладкопойните славеи Мартина, Ренета и Йолина изпълниха българския ритуал за посрещане на гостите с хляб и сол, и с песен, която даде началото на богатата фестивална програма, в която взеха участие читалищата от Област Разград.

9. Национален фестивал „Фолклорна палитра“ Девня – 21 юни

Дебют на Клуба за народни танци „Олелия“ при НЧ „Развитие 1869“, който спечели Втора награда с танцовите си умения, в конкурентна среда от над 1100 изпълнители от цялата страна, които представиха багрите, ритмите и духа на българския фолклор. Поздравления за дебюта на голяма сцена, на нашите вдъхновени танцьори с ръководител Румен Руменов!

10. Национална фолклорна среща „Автентичност и съвремие“- 27 юни Попово

Четири Първи Специални награди от Национална фолклорна среща „Автентичност и съвремие“ на 27 юни в Попово с 4000 участници,
завоюваха сладкопойните славеи от Класа по Вокално майсторство на Детелина Тодорова:
1. Ема Пенчева, която се обучава само от три месеца, впечатли журито със своята артистичност и изпълнение на една от емблематичните песни на Галина Дурмушлийска - „Песен за гайдарчето“ и шопската песен „Тръгна Желка на оране“;
2. Йолина Петрова, покори журито с точното и прецизно изпълнение на песен добруджанската певица Галина Дурмушлийска - „Прочу се мома, Манолка“ и песента „Майка Калина думаше“ от репертоара на Голямата Надка Караджова;
3. Ренета Петрова силно разчувства журито и публиката със своето прецизно и чувствено изпълнение на "Засвири, дядо жалната" - една песен, която докосва всеки

един българин - песен за раделението на Добруджа. Второто й изпълнение е от Странджанската фолкорна област - „Димо си варка коньето“, специално обработена и подарена на Музикалната школа от Калоян Георгиев - диригент на оркестъра на Капански ансамбъл - Разград;
4. Мартина Матева, която се включи виртуално в конкурсната надпревара, завладя със своето невероятно изпълнение на Космическата песен на Валя Балканска - „Излел е Дельо хайдутин“ и шопската песен - „Пойдох, поведох“,от репертоара на именитата певица Лиляна Галевска от световноизвестния квартет „Славей“;
Професионалното жури в състав: Председател - проф. д-р Николай Ников, Калинка Вълчева, Галина Дурмушлийска и Петър Кирилов оцениха прецизната работа на вокалния педагог, Детелина Тодорова, която бе удостоена с Диплом за Високи педагогически постижния. По думите на Галина Дурмушлийска: „Песните са направени изключително точно и майсторски са представени шест фолклорни области, всяка със своята специфична орнаментика и звукоизвличане".
Освен високите награди нашите участници получиха ценни подаръци от членовете на журито: две книги с над 300 нотирани песни от репертоара на Калинка Вълчева и "За песните на моята душа", с автор добруджанската певица Галина Дурмушлийска.
Получиха и покана за Специална среща с тези Големи български гласове.

11. Международен конкурс за вокално и танцово изкуство „Бъди звезда“ Варна 24-27.07.2025

Високият приз **GRAND PRIX** в номинация „Фолклор“ завоюва десетгодишната Мартина Матева . Тя покори журито със своята изключителна артистичност и майсторско изпълнение на шопските песни „Лепа Яно“ и „Пойдох, поведох“. Марти спечели най-голям брой точки и честта да вземе специално участие в Гала концерта. Йолина Петрова стана лауреат Първа степен с песните „Прочу се мома Манолка“ и „Майка Калина думаше“. Ренета Петрова завоюва Първата степен в Трета възрастова група, с затрогващо емоционално изпълнение на култовата добруджанска песен „Засвири, дядо жалната“!
Председателят на журито проф. Бинка Добрева даде висока оценка на преподавателя Детелина Тодорова за постиженията в перфектната вокална техника на младите дарования и артистичното им сценично присъствие.
Специални поздравления към госпожа Тодорова и нейните сладкогласни момичета поднесоха Диляна Михалева – магистър по народно пеене и популярната българска певица Мими Иванова.
Признателни сме за този изключителен успех и високата професионална оценка от Международния музикален форум.
Сърдечна благодарност към децата и техните родители, които допринасят за постиженията им с безрезервната си подкрепа!

12. Национален фестивал за народно творчество "Пендара" за северняшка и добруджанска песен и Национален фестивал на изкуствата "С ритъма на морето" - 28 - 31 август 2025 в курорта Албена

В условията на голяма конкуренция, с участието на 1200 изпълнители от цяла България, включително и от музикални училища, сладкопойните гласове от Класа по Вокално майсторство на Детелина Тодорова представиха Разград в сърцето на Добруджа, по най-достойния начин:
Две ПЪРВИ места и специалната награда от "Пендара" за Мартина Матева от двата конкурса!
Две ПЪРВИ места за Ренета Петрова от двата конкурса!
Две ВТОРИ места за Йолина Петрова от двата конкурса!
Две ВТОРИ места Ема Пенчева, която посещава часовете по вокално майсторство само от няколко месеца!
Професионалното жури удостои с Детелина Тодорова с Диплом за изявен вокален педагог „Нося песента в сърцето си“.
Председател - акад. проф. д-р Иван Симеонов;
Калинка Вълчева - добруджанска народна певица;
Галина Дурмушлийска - добруджанска народна певица;
Петър Кирилов - северняшки народен певец и организатор на двата национални форума; Петя Габровска и Силвия Маринова.

13. “Събрало се наше село“ - 30 август

По покана на председателя на НЧ "Самообразование 1894" с. Побит Камък г-жа Йонета Карастоянова, нашите даровити момичета имаха честта да открият фолклорния празник "Събрало се е наше село", с изпълнение на химна на РБългария и изпяха едни от най-въздействащите български народни песни.
Специална похвала и благодарност те получиха лично от президента Румен Радев, който беше официален гост на събитието.

14. Панаир на киселото мляко и фестивал на народните традиции и художествените занаяти Разград 20-22 юли

Бисерните гласове на нашите даровити певици огласиха сцената на Фестивала на народните традиции и художествените занаяти - част от Панаира на киселото мляко, който поставя Разград на картата на туристическите дестинации.

Марти, Йоли, Рени и Ема от Класа по вокално майсторство на Детелина Тодорова от Музикалната школа, представиха богатството на българския фолклор с песни от най-големите фолклорни области на България. Младите таланти покориха публиката с автентична визия и перфектна вокална техника. Артистични и естествени в изпълненията си, те спечелиха бурни овации и грейнали усмивки от публиката на 23-я международен форум, който се провежда в Разград.

Фолклорни състави от Турция – побратимения на Разград град Авджълар, Мексико, САЩ, Казахстан, Колумбия, Аржентина, Египет и Индия, представят чрез танци, музика и костюми своя фолклор и традиции по време на фестивалните дни от 21 до 23 юли тази година.

Нашите сладкопойничета участваха и концерта "Талантите на Лудогорието", на сцената пред Общинския културен център.

15. Национален музикален конкурс за фолклор „Пиленце пее“ – София 18 октомври-2 ноември

Три златни медала завоюва Клас вокално майсторство , с педадгог Детелина Тодорова от Музикална школа „Илия Бърнев“. Професионалното жури удостои със златни медали вокалната техника и артистичните изпълнения на Мартина Матева, Йолина Петрова и Ренета Петрова. Нашият бисерен глас Мартина е удостоена със специалната награда – запис в БНТ. Вокалният педагог Д. Тодорова е отличена с Диплом за високи педагогически постижения. Голям успех на сцената, на най-мащабния конкурс за млади изпълнители на български фолклор, с изключително високи критерии.

16. Международен танцов конкурс „България танцува, Димитровград“ 20 - 23 ноември

В конкурентна среда от 1400 участници, които изпълниха 890 танца, Балетна школа при НЧ „Развитие 1869“ е отличена с високата Награда за принос в развитието на танцовото изкуство!

Ние участвахме с 22 танца в конкурсната програма и завоювахме:

1 място - "Пепеляшка"- 1 възрастова група
1 място - "Полетът на лебедите“- 4 възрастова група
1 място - "Руско-цигански романс"- 4 възрастова група
2 място - "Червената шапчица "- 1 възрастова група
2 място - "Затворнически рок"- 2 възрастова група
2 място - "Училищен мюзикъл“
3 място - "Приказен валс"- 2 възрастова група
3 място - "Цветята на Ида" - Продукция
3 място - "Пицикато" дует Елизабет Николаева и Цветина Живондова

17. Национален фестивал на Коледната и Новогодишната песен Хасково – 12-14 декември

Хор „Железни струни е първият хор, който се представи на сцените в Хасково. Диригентът на хора - маестро Красен Иванов е удостоен с Наградата на хоровите диригенти, за авторската му песен „Рождество“, чиято премиера беше част от Програмата на Десетия национален фестивал на Коледната и Новогодишната песен.Музикалният форум завърши с мащабен концерт – над 250 хористи, заедно с оркестъра на Младежка филхармония от Музикалното училище „Любомир Пипков“ София, сътвориха шедьовър, достоен за най-големите хорови сцени.

IV. ПРОДУКЦИИ:

1. Концерт лятна продукция на Класа по пиано с музикален педагог Галина Героева – 24 юни

Богата програма от 25 музикални произведения изпълниха учениците на госпожа Героева, които демонстрираха високо ниво на клавирна техника и артистично присъствие на сцената. Специално участие в концерта взеха отличните ученици:

- Славена Петкова, която завърши 14 годишен курс на обучение по пиано и получи Диплом от Музикална школа „Илия Бърнев“ Славена изпълни култовия „Музикален момент“ от Сергей Рахманинов;
- Деян Денчев – син, вече студент II курс в Националната музикална академия „П. Владигеров София. Той поздрави участниците и публиката с виртуозно изпълнение на „Приказка“ от Панчо Владигеров.

КОНЦЕРТНА ПРОГРАМА

- Аяз Хамид, носител на Втора награда от Конкурсите „Димитър Ненов“ Разград 2025 и „ВиваПиано“ София 2025, изпълни „Прелюдия“ от Тетцел и „Игра на сляпа баба“ от Бориславa Танева;
- Аяз Хамид и Бату Джафер – „Мишка с кукла“ от Кочурбина и „Пиеса“ от Ванхал;
- Бату Джафер индивидуално изпълнение на „Игра на прескочи кобила“ от Бориславa Танева;
- Цветелина Венелинова, носител на Втора награда от НК „Димитър Ненов“ Разград 2025: Вариациии на украинска песен и „Шега“ от Александър Райчев;
- Цветелина и Ивелина Венелинови ансамбъл „Балалайка и свирка“;
- Денис Ахмед представи „Маршируващи прасенца“ от Берлин;
- Ансамбъл на четири ръце откъс от Унгарска рапсодия на Лист и „Немски танц“ от Бетовен, в изпълнение на Денис Ахмед и Елиф Фъткъева;
- Гергана Сергева изсвири „Красива пиеса“ и „Игра на въже“ от Бориславa Танева;
- Гергана и Елиф ансамбъл на четири ръце: „Марш“ от Бетовен;
- Елиф Фъткъева, удостоена с Втора награда от ВиваПиано София 2025 изпълни Етюд от Беренс и „Игра на жмичка“ от Бориславa Танева;
- Мая Моци приветства публиката със Сонатина от Клементи;
- Мая Моци и Виктория Тодорова изпълниха два ансамбъла на четири ръце:
- „Среща в пустинята“ от Олга Геталова и „Скарали се две петлета“ от Ал. Райчев;
- Виктория Тодорова самостоятелно изпълнение на „Сонатина“ от Зиринг;
- В изпълнение на Момчил Костов публиката се наслади на „Малка приказка“ от Майкапар;
- Ансамбъл на четири ръце Изабела Георгиева и Момчил Костов: „Трепак“ от Чайковски;
- Изабела Георгиева представи „Рондо“ от Дусек;
- Денис Станимиров изпълни „Рактайм“ и „Буги“ от Манфред Шмитц;
- Ата Мехтиев и Денис Станимиров заедно изсвириха „На зелената ливада“ от Гречанинов;
- Ата Мехтиев, носител на Трета награда от НК „Димитър Ненов“ 2025, изпълни завладяващо „Фантастичен танц“ от Шуман и „Пасторал“ от Д. Ненов;
- Ата и Ивелина, ансамбъл на четири ръце: „Кан-Кан“ от Офенбах и Марш Черномора“ от М. Глинка;
- Ивелина Венелинова самостоятелно изпълни Вариации върху руска песен от Беркович и „Меланхоличната червена рибка“ от Жермен Муние;
- Виктория Стефанова „Валс“ от Шопен и „Адажио“ от Бах-Марчело

2. Концерт лятна продукция на Класа по пиано на Татьяна Желева – 27 юни

Добър старт, от петмесечната творческа година за начинаещите изпълнители, които за първи път свириха на рояла в Музикалния дом. С радост и нетърпение показаха своите умения, труд и талант.
Първото изпълнение е специално събитие за всеки начинаещ музикант.
Децата изпълниха научените пиески които харесват, технически достъпни, ярки, подбрани така, сякаш представляват музикално пътешествие към различни национални култури. Всяка мелодия е прекрасна, независимо в коя държава била съчинена, тъй - като музиката няма географски граници. Нейната роля е да обединява хората.

1. Йоана Илиева “Мери има агънце“ американска песен, и „Зеленчуци“ популярна българска мелодия.
2. Божидара Цачева изсвири „Пиленца и кокошката“, „Кукувичка“, „Качвам се по стълбичка“, „Про Петльо“ и Лу-лу-лушка“.
3. В изпълнение на Никола Петров прозвуча: „Валс на кученцата“, „Хоро от Добри Христов, и „Зайчето се учи да скача“ от Л. Шаум.
4. В изпълнение на Селин Гюнер: „Популярна руска мелодия“, „Мила моя мамо“, „Немска песен“, българска песничка „Кавали свирят“ и „Разговор“ от Лидия Кутева.
5. Алексия Атанасова изсвири: български танц „Хорце“ от Весела Берова и „На пързалка“ от К. Дружкевичова.

6. Клавирно дуо - Алексия Атанасова и Татяна Желева изпълниха „Прела баба“ от Михаил Кочев.
Госпожа Желева постави прекрасен финал на дебюта на своите ученици:
„Надявам се, че с разнообразните интонации - мелодични и хармонични, Ви заредихме с хубаво настроение.
Благодаря, на учениците за нестихващата им любов към музиката и пианото. Пожелавам заслужен отдих и прекрасно лято.
Благодаря ви, скъпи родители, за ценната Ви подкрепа.
Искам да изкажа благодарност, на секретаря на НЧ“Развитие1869“ - госпожа Виолета Антонова и на директора на Музикална школа „Илия Бърнев“ господин Деян Денчев, за добрата съвместна работа".

V. МАЙСТОРСКИ КЛАСОВЕ

1. Фидоси Керчев Пиано - 3 и 4 март 2025

Сертификати за завършен Майсторски клас получиха изявени млади пианисти от Музикална школа "Илия Бърнев", в Майсторски клас, проведен с вдъхновение, мотивация и професионализъм от Фидоси Керчев, бакалавър на Кралската музикална академия в Брюксел, виртуозен пианист, започнал обучението си по музика в МШ „Илия Бърнев“, в класа на Галина Героева.

3. Галина Дурмушлийска добруджанска народна певица 2 октомври

Младите певици от Класа по вокално майсторство на Детелина Тодорова, заедно със „Славея на Добруджа“, усъвършенстваха гласовите си заложби на тема Добруджа. В края Дурмушлийска сподели един от важните уроци, които е предала на девойките, всяка със своя характерен глас: „Много е важно на сцената да присъства лекота, изпълненията им да се превърнат в празник за тях и за тези, които ги гледат“. А усвоеното вокално майсторство заедно поднесоха под формата на демонстрация в изпълнение на „Пристануша“ – песен, подарена на Дурмушлийска от друго забележително име в средите – Верка Сидерова.

4. Пламен Начев Китара - 19 декември

Майсторски клас по китара проведе Пламен Начев, магистър на Академията за музикално, танцово и изобразително изкуство "Проф. Асен Диамандиев" - Пловдив. Пламен свири на китара от 12 годишна възраст. Обучението си по китара започва в Музикална школа „Илия Бърнев“ и завършва с отличие Класа по китара на Евгени Якимов. Основните акценти са: правилна постановка, използване на динамически похвати, изграждане концепция за красив звук, насоки за техническо овладяване на инструмента. От съществена важност за учениците в начален етап е да изградят правилни навици, както с наблюдението на преподавател, така и с максимална концентрация в подготовката вкъщи преди урок. Целта на майсторския клас беше обучителна и вдъхновяваща.

VI. ПРАЗНИЦИ И ГОДИШНИНИ:

1. Празничен концерт на НЧ "Развитие 1869" Разград и НЧ "Напредък 1901" Разград – 3 март

По повод Националния празник 3 март и Деня на любителското творчество 1 март, най-големите разградски читалища, с емблематични имена - „Развитие“ и „Напредък“ - обединиха творческия си потенциал в един незабравим Празничен концерт, посветен на любителското изкуство и Освобождението!
Българските читалища са културен феномен, официално признат от ЮНЕСКО за принос към световното нематериално културно наследство! Българските читалища са предвестник на свободата, която честваме днес.
Народно читалище „Развитие 1869“ и Народно читалище „Напредък 1901“ Разград са жив символ на духовната свобода, на стремежа към знание, култура и обществено участие. Те са пазители на богатата история и изграждат съвременния културен профил на нашия град.
„Развитие“ и „Напредък“ играят важна роля в обогатяването на културния и социалния живот на Разградското общество. В ерата на глобализация и

технологичен прогрес, двете читалища остават верни на своята мисия да бъдат символичен светилник на Дарбата и любителското изкуство.
Те са Будители на дарбите в музикалното, танцовото, вокалното и театралното изкуство! Със своя ценностен профил и професионален опит обогатяват Златния фонд на местната и националната култура!

К О Н Ц Е Р Т I ЧАСТ

- „Ръченица с шиници“ – Фолклорен танцов ансамбъл „Разград“ и Средношколски танцов състав при НЧ„Напредък 1901“ с ръководители Здравко Занков, Илонка Занкова, Илиян Илиев;
- *“Мъри, Маро“ изп. Ренета Петрова от Класа по вокално майсторство“ на Детелина Тодорова от МШ „Илия Бърнев“ при НЧ „Развитие 1869“*;
- „Стани, стани Тодоре“ – танцов състав при ДГ „Лудогорче“ - *педагози Алина Белберова и Атидже Бекир, хореограф - Илонка Занкова;*
- *“Шарена гайда“ – изп. Вокална група „Вртележка“ от МШ „Илия Бърнев“;*
- „Еленино хоро“ – Гайдарска група при НЧ „Напредък 1901“ с худ. ръководител Пламен Панев“Игри от Пазарджишко“ – Фолклорен танцов ансамбъл „Разград и Средношколски състав при НЧ „Напредък 1901“;
- *“Майка Калина думаше“ – изп. Йолина Петрова от МШ „Илия Бърнев“;*
- *“Засвири, дядо жалната“ – изп. Ренета Петрова от Класа по вокално майсторство на Детелина Тодорова Музикална школа при НЧ „Развитие 1869“;*
- *„Дойдох, поведох“ шопска песен изп. Мартина Матева МШ;*„Шопско веселие“ – Средношколски състав при Фолклорен танцов ансамбъл „Разград“ - НЧ „Напредък 1901“;
- „Шопско веселие“ – Средношколски състав при Фолклорен танцов ансамбъл „Разград“ - НЧ „Напредък 1901“.

К О Н Ц Е Р Т II ЧАСТ

- Тарантела – *Балетна школа при НЧ "Развитие 1869"*;
- Рано ранила – *Балетна школа при НЧ "Развитие 1869";*
- Хубава си моя Горо – *Балетна школа при НЧ "Развитие 1869";*
- Валс на цветята – *Балетна школа при НЧ "Развитие 1869".*
- **Ф И Н А Л** „Моя страна, моя България!“ – Вокална група „Вртележка“ от МШ „“Илия Бърнев“ и *всички изпълнители.*

ГОСТ на Концерта - Народно читалище „Напредък 1901“ с председател Васил Йоргов и Секретар Светослав Стойчев:

ФОЛКЛОРЕН ТАНЦОВ АНСАМБЪЛ „РАЗГРАД“ при Народно читалище „Напредък 1901“ Носител на орден „Кирил и Методий“ I степен - *Основан през 1956 година. Над петдесет са сценично разработените музикално – танцови произведения и повече от 2500 концерта, изнесени в страната и чужбина.Носител на награди от редица национални и международни конкурси, и фестивали. Художествени ръководители на Фолклорен танцов ансамбъл „Разград“ са Здравко Занков и Илонка Занкова.*

СРЕДНОШКОЛСКИ ТАНЦОВ СЪСТАВ към Фолклорен танцов ансамбъл „РАЗГРАД“ Носител на орден „Кирил и Методий“ II степен - *Съставът е сформиран през 80 – те години на XX век от Здравко Занков. Носител на званието „Представителен ансамбъл“, присъдено от ЦИОФ-България. От 1998 г., ръководители на състава са Здравко Занков и Илонка Занкова, а от 2011 в творческия екип се включва и Илиян Илиев.*

ШКОЛА ЗА БИТОВИ ИНСТРУМЕНТИ И НАРОДНО ПЕЕНЕ *при НЧ „Напредък 1901“* *- Създадена преди 15 години, поради интереса на децата към изучаване на народни инструменти – предимно гайда и тъпан. От индивидуални изпълнители се сформира Гайдарска група, която под ръководството на Пламен Панев, участва във фолклорни празници, в региона и страната.*

ТАНЦОВ СЪСТАВ ПРИ ДЕТСКА ГРАДИНА „ЛУДОГОРЧЕ“ *Педагози Алина Белберова и Атидже Бекир; Хореография Илонка Занкова.*

ДОМАКИН на Концерта - Народно читалище „Развитие 1869“ Разград, с председател Пейчо Георгиев и секретар Виолета Антонова.МУЗИКАЛНА ШКОЛА „ИЛИЯ БЪРНЕВ“ при Народно читалище „Развитие 1869“с директор Деян Денчев! *Единственият в Разград образователен център с ефективна индивидуална форма на обучение по музика и солфеж, който тази година чества 70 години от основаването си през 1955. В концерта звучаха сладкопойните гласове Мартина, Йолина и Ренета от Класа по вокално майсторство и Вокална група „Вртележка“ с вокален педагог Детелина Тодорова;*

БАЛЕТНА ШКОЛА при НЧ „Развитие 1869“ *Създадена през 1975, една от дълголетните школи в страната, която преподава класически балет в духа на традициите в българския балет и 50 години обучава 100 балерини годишно в*

класически, съвременни и характерни танци. Неповторима грация и изящество, изваяни с любов от *създателя* и *ръководител на Балетна школа - Мария Керчева – Почетен гражданин на Разград, и от талантливите балетни репетитори Виолета Желязкова и Милена Милева;*

МЛАДЕЖКА ФОРМАЦИЯ „ТЕАТЪР СЛЕД ЗАВОЯ“ на при Народно читалище „Развитие“ - *Съвременен последовател на традиция от 1870, когато в Читалището е създадена първата театрална дружинка и са положени основите на театралното изкуство в Разград. Творчески наследник на „Импулс“ с ярко присъствие в културния живот на Разград и страната.* Художествен ръководител Светлозара Иванова - Водеща на първия съвместен Празничен концерт на двете читалища, с подкрепата на Община Разград!

2. 27 март - магията, наречена Театър!

Сцената е една по-красива и смислена версия на живота.
Под режисурата и сценографията на Светлозара Иванова, младите актьори от "Театър След Завоя", сътвориха своята първа, амбициозна премиера, която се състоя на 29 април 2025, на сцената на НЧ "Развитие 1869".
Завладяваща актьорска игра и умело справяне с дългия текст, превъплътена романтика и вяра в силата на любовта изправиха възхитената публика на крака, която благодари за вълнуващото преживяване с нестихващи аплодисменти.
Всички в залата имахме удовлетворение, че гледахме истински театър, по всички правила на изкуството на Мелпомена.
Благодарим Ви, прекрасни млади таланти, за енергията и радостта, които ни предадохте с любовта, която вложихте във Вашето прекрасно изпълнение! 1. Ванина Станиславова Валентинова - ПГПЧЕ “Екзарх Йосиф”
2. Арман Алпер Ахмед - ППМГ “Акад. Никола Обрешков”
3. Калоян Владиславов Йотов ППМГ "Акад. Никола Обрешков”
4. Светослава Радостинова Цонева - ПГПЧЕ “Екзарх Йосиф”
5. Андреа-Моника Андриянова Костова - ПГПЧЕ “Екзарх Йосиф”
6. Алекса Николаева Николаева - ПГПЧЕ “Екзарх Йосиф”
7. Светлозара Ивова Иванова - ПГПЧЕ “Екзарх Йосиф”
8. Пламена Ивайлова Панова - ПГПЧЕ “Екзарх Йосиф”
9. Дорианна Деянова Петрова - ППМГ “Акад. Никола Обрешков”
10. Самир Раим Рамадан - ППМГ “Акад. Никола Обрешков”
Това са младите актьори, вдъхновени и смели в своята сценична изява. В ново артистично амплоа дебютираха Алекса и Ванина от Балетна школа при НЧ "Развитие 1869". Гордеем се с всички участници и подкрепяме талантите им!

3. 29 април – Международен ден на балета

Балерините от Балетна школа празнуват с грация и финес Деня на балетното изкуство.
Балетна школа при НЧ „Развитие 1869“ Разград е една от дълголетните школи в страната, която работи успешно за популяризирането на балетното изкуство като преподава класически балет в духа на традициите в българския балет. Школата обучава 100 балерини /от 4 до 18 г./ годишно в класически, съвременни и характерни танци. Малките прими са възпитани в дисциплина и трудолюбие, и са отлични ученици в своите училища. Те вземат специално участие във всички тържества и концерти, организирани от Община Разград, Федерацията на жените, училища, институции и неправителствени организации в Разград.
Ръководството на Народно читалище „Развитие 1869“, през последните няколко години, значително подобри условията за репетиции в Залата за балет в административната сграда, обновена е съблекалнята на балетистите и помещението, в което се съхранява богатия гардероб от костюми, които закупуваме със средствата от Благотворителните концерти на Балетна школа. Читалището предоставя Камерната зала и Театралната сцена за активни репетиции, при подготовката на конкурси и концерти.

4. 24 май - Ден на светите братя Кирил и Методий, на българската азбука, просвета и култура и на славянската книжовност е официален празник и на българските читалища.

Престижната награда на Община Разград, "Златен Пегас", заслужи Балетна школа при Народно читалище "Развитие 1869" Разград, със своите високи постижения през 2024-та и 50 годишен летопис, от създаването на формацията през 1975 година до триумфалния 24 май 2025!
Триумф, постигнат с безрезервна подкрепа в условията, създадени и подобрявани от НЧ "Развитие 1869" - първото и най-голямо читалище - основоположник на просвещението и културата в Разград!
С грация и стил, с изящна хореография и поклон пред книжовното дело на Св. Седмочисленици, балерините поднесоха гирляндата, която поставя начало на ритуала "Венци и цветя", с които Разградската културна

общественост отдава признателност на своите първоучители - Светите братя Кирил и Методий, и техните ученици.
"И ний сме дали нещо на света..." - поетично слово, превъплътено в удивителните български фолклорни песни, които сладкопойните славеи от Класа по вокално майсторство на Детелина Тодорова, изпяха на Празничния концерт, по повод 24 май!
По традиция хор "Железни струни" с диригент Красен Иванов, откриха тържеството на площад "Възраждане" с вълнуващо изпълнение на химна "Върви народе, възродени" и поведоха празничното шествие!

5. Балетна школа празнува своя рожден ден на 10 септември- датата, на която е основана през 1975

Празникът постави символично начало на Новия творчески сезон с концерт, на сцената на НЧ „Развитие 1869“, с торта и настроение, с великолепно настроение! На добър час, в усвояването на изящното изкуство – Балет.
С любов към балета, с упорит труд и безспорен талант малките и големите балерини ще сътворят нова, незабравима приказка.
Предстои новият успешен сезон, в добро здраве и коректно партньорство!

6. 1 ноември - Ден на народните будители

Хор „Железни струни“, Балетна школа и Младежка формация за театър взеха участие в празничното шествие, организирано от Община Разград. На 30.10.2025 читалищата, образователните и културни институти в Разград, отбелязаха празника с факелно шествие, което премина през театъра, филхармонията, радиото, библиотеката, „Възраждане“ – площада, на който нашето читалище се включи с дикторска и музикална програма. Шествието премина и край embелматичната сграда на Музикалния дом.
По традиция на 1 ноември поднасяме венец на барелефа на основателя на Читалището Димо Хранов и участваме в ритуала „Венци и цветя“ пред къща музей „Станка и Никола Икономови“. През 2025 тази чест имаха грациите от Балетната школа.
През 1869 Димо Хранов създава първото читалище, което поставя основите на просвещението и културата в Разград и региона. 156 години първото и най-голямо Разградско читалище „Развитие 1869“ се утвърждава като устойчив културен център, който поддържа връзката между миналото и настоящето, като инвестира в бъдещето. То е катализатор на местното развитие, стратегически партньор в местната и националната културна дейност, с умението си да съчетава традиционния културен профил със съвременни управленски и комуникационни умения.
За висок принос в националната и регионалната култура Народно читалище „Развитие 1869“ Разград е удостоено с престижните награди:

- Плакет „Вечният календар“ от Министерство на културата
- Почетен знак и Грамота от Съюза на народните читалища
- „Златна лира“ – от Съюза на българските музикални и танцови дейци
- Специален почетен знак и Грамота за значим цялостен принос в българската култура от Съюза на народните читалища
- „Никола Икономов“ – от Община Разград, за висок принос към местната култура

На 30 октомври, във фоайето на театралната сграда на НЧ „Развитие 1869“ бе открита фотоизложба- пътепис на участието на хор „Железни струни“ в Пролетния хоров фестивал в Италия, съвместно с хор „Славянско единство“. Двата хора изнесоха концерт с репертоара, изпълнен в катедралите на италианската провинция Емилия Романя.

7. 155 години Храм на знанието и духа – РБ „проф. Боян Пенев“ Разград – 14 ноември

От читалище "Съгласие", преименувано в „Развитие“ води своето начало Библиотеката, създадена през 1870! Чествахме юбилейните 155 години - Храм на знанието и духа, в театралната зала на НЧ "Развитие 1869" - основоположник на Разградската библиотека - днес Регионална библиотека "проф. Боян Пенев".

- Историческа ретроспекция, церемония Награди от национален конкурс "Поетични хоризонти на българката";
- Празничен концерт, със специалното участие на:
  - хор "Железни струни", Балетна школа и Музикална школа при НЧ "Развитие 1869" Разград;
  - ДТА "Лудогорче" към Капански ансамбъл Разград;
  - Средношколски танцов състав от НЧ „Напредък 1901“ Разград

ПОСТОЯННИ ИЗЛОЖБИ

I. Исторически фото-летопис на НЧ „Развитие 1869“ Разград;
II. Ретроспективна изложба 120 години хор „Железни струни“;
III. „За буквите“ – художествена интерпретация на Кирилицата от Разградски майстори на четката.

2025 ДИГИТАЛЕН КЛУБ „РАЗВИТИЕ“

НЧ „Развитие 1869“ Разград спечели Проект по инвестиция „Предоставяне на обучения за дигитални умения и създаване на платформа за обучение на възрастни“ към Национален план за възстановяване и устойчивост, процедура чрез директно предоставяне на средства на конкретни крайни получатели BG-RRP-1.024 „Изграждане на мрежа от дигитални клубове“ Регистрационен номер на договора BG-RRP-1.024-0285-C01 2.1 2.3 Инвестицията е: - на стойност 46 000.00 лева (четиридесет и шест хиляди лева и нула стотинки), от които 39 833.33 лева от МВУ и 6 166.67 лева данък върху добавената стойност, невъзстановим, съгласно Закона за данъка върху добавената стойност, дължим за изпълнение на дейностите и 0 лева собствен принос. - с основни дейности: 1. Доставка на оборудване и обзавеждане 2. Назначение и възнаграждение на наставник 3. Изграждане и стартиране на услуга за достъп до Интернет 4. Осигуряване на друг вид оборудване 5. Прилагане на мерки за информация, комуникация и публичност - с индикатор „Напълно функциониращи клубове за умения в областта на цифровите технологии“ – 1 бр. Срокът/периодът за изпълнение на договора е 9 месеца, считано от датата на сключването, но не по-късно от 30.06.2026 г.

2025 СТОПАНСКИ ДЕЙНОСТИ

През 2025 г. бе финализиран проектът за укрепване и ремонт на недвижимата културна ценност - Музикалния дом с финансиране от бюджетна програма на Министерство на културата. Приемателни комисии от НИНКН през м. януари одобриха извършените СМР; Министерство на културата издаде положително Становище и направи окончателното плащане на последните 30% от стойността на ремонтните дейности. На дневен ред естествено идва вътрешният, интериорен ремонт.
Настоятелството на НЧ „Развитие 1869“ представи КСС на стойност 36792.00 лв. на вниманието на Община Разград и Общински съвет Разград, с молба за финансова помощ.
В този контекст отново е активна Дарителската инициатива, която да подпомогне реконструирането на интериора, на Музикалния дом – следващата стъпка в обновяването емблематичната сграда, която през 2025 навърши 85 години от официалното си откриване и освещаване на 5 май 1940 година.
Старите сгради пазят времето, а то не може да бъде построено наново. Дарените средства, в целева банкова сметка:
IBAN BG47STSA93000027954741 ДСК Разград, ще подпомогнат делото.

Обединяването в духовна кауза е жизнено необходимо в добри и в трудни времена. В настоящия момент то е особено актуално.
Настоятелството на Народно читалище „Развитие 1869“ отправи покана към местната власт и разградската общественост да се обединят в благородното дело - инициативата за набиране на средства, за вътрешно обновление на Музикалния дом, Основната цел на инициативата е да запазим културното наследство на Разград и да създаваме съвременни условия за духовното му развитие.

През 2025, със собствени средства на НЧ „Развитие 1869“, са извършени ремонтни дейности за въвеждане на мерки за енергийна ефективност:

- Ремонт на покрива на Театралната сграда на НЧ „Развитие 1869“;
- Подмяна на улуци на Театралната и административната сграда;
- Интериорен ремонт и електрифициране на Дигитален клуб в Театралната сграда;
- Подмяна на водомер в Административната сграда;
- Текущи ремонти на врати, осветителни тела, аварийно осветление в Театрална и Административна сграда;
- Ремонт на входната врата /смяна на стъклопакет/ на Музикална школа „Илия Бърнев“;
- ВиК ремонт на аварирала тръба в Музикална школа „Илия Бърнев“;
- ВиК ремонт WC в Административна сграда;
- ВиК ремонт WC в Музикален дом „Екатерина и Димитър Бъчварови“;
- Подмяна на платка на газов котел в Музикална школа „Илия Бърнев“;

- Годишна профилактика и проверка на газовите отоплителни системи в Театралната сграда, Административна сграда и Музикална школа „Илия Бърнев“.

Заключение

- НЧ „Развитие 1869“ Разград има развита организационна и инфраструктура, с възможности за делегиране на задачи, специализирано обучение, прилагане на елементи от стратегическия мениджмънт и проектното управление. Инвестира в управленски и творчески капацитет. В основата е съхраняването на традициите и паметта, поколенческата приемственост, достъпът до култура и обучението по изкуства: хорово, музикално и вокално, танцово и театрално. Читалището има стабилна основа на доверие, на местно ниво, което е неговият най-голям капитал и източник на устойчивост. Ако се върнем назад във всичките тези години, ще видим колко много имена на читалищни дейци са част от този пантеон. Всеки от тях е решил, че си заслужава собствената му съдба да бъде посветена на тази българска институция. Това са истинските народни будители, отдадени на духовността - поривът, който извисява човека, дава му смисъл и светлина.
- Наследство от възрожденските българи, които преди да извоюват свободата, сами отделят средства, за да строят църкви, читалища и училища в името на духовния напредък, не само на тяхното собствено поколение, но и на тези, на които ще го завещаят. В тихата мъдрост на основателите и съвременните радетели на читалищното дело има много повече ценности за човека, отколкото в технологиите.
- НЧ „Развитие 1869“ Разград е център за опазване на нематериалното културно наследство. Признанието се основава на факта, че тази духовна институция и формациите към нея съхраняват местната и националната култура през всички тези десетилетия, откакто са създадени.
  Нашето читалище продължава да бъде мостът между миналото и бъдещето. То е жизнено пространство, където традициите срещат новите форми на култура и се интегрират в тях.
- Дейностите на читалището, са адресирани към младите хора, за да бъдат приобщени към духовните ценности, които са непреходни и имат своето място в съвременния свят. Духовността не е абстракция, духовността е нашият ежедневен избор, най-голямото ни богатство и онова, което ни представя пред света. Огънят на читалището е жив, ние го пазим да не угасне в динамичната среда на социални мрежи, на изкуствен интелект. Нашата цел е стратегическа – да образоваме децата в читалището и да обединяваме родителите.

- НЧ „Развитие 1869“ изпълнява своето призвание да пази българската традиция, да просвещава и не се спира пред трудности по пътя към опазването на българската идентичност и култура. То принадлежи към тази специфично българска общност – читалищата, които са първите демократични институции в България, съчетали в себе си принципите на демократичност, достъпност, участие на различни социални и възрастови групи, мандатност и изборност на ръководните органи.

СЕКРЕТАР **ПРЕДСЕДАТЕЛ**

Виолета Антонова **Пейчо Георгиев**